



# ДНІПРОПЕТРОВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ

## ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

### НАКАЗ

15.03. 2024

м. Дніпро

№ 133 /0/212-24

Про підсумки II (обласного) етапу  
Всеукраїнського конкурсу “Джерело  
творчості” у 2023/2024 навчальному  
році

Керуючись наказом департаменту освіти і науки від 22.12.2023 № 665/0/212-23 “Про підсумки проведення II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості”, з метою реалізації потенціалу особистості та підтримки талановитих педагогічних працівників протягом грудня 2023 року – лютого 2024 року був проведений II (обласний) етап Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості”.

На підставі роботи журі за напрямками (профілями/науковими відділеннями) позашкільної освіти

#### НАКАЗУЮ:

1. Затвердити список переможців II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості” у 2023/2024 навчальному році, що додається.

2. Нагородити грамотами департаменту освіти і науки облдержадміністрації переможців II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості” у 2023/2024 навчальному році (далі – Конкурс).

3. Керівникам органів управління освітою районних адміністрацій; сільських, селищних та міських рад, департаменту молодіжної політики та національно-патріотичного виховання Дніпровської міської ради (за згодою) ознайомитись з інформаційною довідкою про підсумки Конкурсу, проаналізувавши участь педагогічних працівників закладів позашкільної освіти.

4. Координацію роботи щодо виконання цього наказу покласти на завідувача сектору позашкільної освіти та виховної роботи управління дошкільної, позашкільної та загальної середньої освіти Катерину ФЕДОРЧЕНКО, контроль – на заступника директора департаменту – начальника управління дошкільної, позашкільної та загальної середньої освіти Олену ІСАЄВУ.

Директор департаменту

Ольга ЛОЗОВА

# ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту освіти і науки  
облдержадміністрації  
від 15.03. 2024 № 133 /0/212-24

## СПИСОК переможців II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості” у 2023/2024 навчальному році

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові переможця	Посада
<b>Профіль еколого-натуралістичний</b> (тваринницький профіль: кролівництво, промислове птахівництво, голубівництво, бджільництво, ветеринарія, досвід організації агро-виробничих учнівських об'єднань на учнівських навчально-дослідних тваринницьких комплексах)		
1.	РАКОВЕЦЬ Ольга Сергіївна	керівник гуртків “Арт-джерело”, “Юний дослідник”, “Юні охоронці природи” комунального закладу освіти “Обласний еколого-натуралістичний центр дітей та учнівської молоді”
<b>Профіль туристсько-краєзнавчий</b> (туристсько-краєзнавчий профіль)		
1.	КЛЄВЦОВА Алла Федорівна	керівник гуртка “Географічне краєзнавство” комунального закладу “Позашкільний навчальний заклад “Центр туризму, краєзнавства і екскурсій учнівської молоді “Горицвіт” Кам’янської міської ради
<b>Профіль науково-технічний</b> (інформаційно-технічний профіль: відеомейкінг, 2D-графіка, 2D-анімація, 3D-графіка, цифрове фото, саунд-дизайн, веброзробка, програмна розробка, апаратно-програмна розробка, розробка комп’ютерних ігор, розробка на SCRATCH, кібербезпека, інженерія, керування БПЛА)		
1.	КОРОБСЬКА Світлана Володимирівна	керівник гуртків “Інфознайки” та “Code Club” комунального закладу “Станція юних техніків” Кам’янської міської ради
<b>Профіль художньо-естетичний</b> (декоративно-ужитковий профіль: народна лялька)		
1.	МИХАЙЛИЧЕНКО Людмила Віталіївна	керівник гуртка “Народна лялька” комунального закладу “Станція юних техніків” Кам’янської міської ради

Завідувач сектору  
позашкільної освіти та виховної роботи



Катерина ФЕДОРЧЕНКО



Додаток  
до листа департаменту освіти і науки  
облдержадміністрації  
від 15.03.2024 № 133 /0/212-24

**ІНФОРМАЦІЙНА ДОВІДКА**  
про проведення II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу “Джерело  
творчості” у 2023/2024 навчальному році

З метою пошуку новітніх форм, методів, моделей організації освітнього процесу зі здобувачами закладів позашкільної освіти, підтримки талановитих педагогічних працівників закладів позашкільної освіти, сприяння їх самореалізації та стимулювання подальшої творчої педагогічної діяльності протягом листопада 2023 року – лютого 2024 року був проведений II (обласний) етап Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості” у 2023/2024 навчальному році (далі – Конкурс), враховуючи лист державної наукової установи “Інститут модернізації змісту освіти” від 30 листопад 2023 року № 21/08-2115 “Про інструктивно-методичні рекомендації щодо проведення Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості у 2023/2024 навчальному році”.

Конкурс проходив за напрямками (профілями/науковими відділеннями) позашкільної освіти:

еколого-натуралістичний (*тваринницький профіль: кролівництво, промислове птахівництво, голубівництво, бджільництво, ветеринарія, досвід організації агро-виробничих учнівських об'єднань на учнівських навчально-дослідних тваринницьких комплексах*);

дослідницько-експериментальний (*наукове відділення “Мовознавство”*);

військово-патріотичний;

туристсько-краєзнавчий (*туристсько-краєзнавчий профіль*);

науково-технічний (*інформаційно-технічний профіль: відеомейкінг, 2D-графіка, 2D-анімація, 3D-графіка, цифрове фото, саунд-дизайн, веброзробка, програмна розробка, апаратно-програмна розробка, розробка комп'ютерних ігор, розробка на SCRATCH, кібербезпека, інженерія, керування БПЛА*);

художньо-естетичний (*декоративно-ужитковий профіль: народна лялька*).

На підставі видів діяльності закладів позашкільної освіти Дніпропетровської обласної ради роботи направлялись до:

комунального закладу освіти “Обласного еколого-натуралістичного центру дітей та учнівської молоді” – еколого-натуралістичний напрям;

комунального позашкільного навчального закладу “Мала академія наук учнівської молоді” Дніпропетровської обласної ради” – дослідницько-експериментальний напрям;



комунального закладу позашкільної освіти “Центр позашкільної освіти” Дніпропетровської обласної ради” – військово-патріотичний та туристсько-краєзнавчий напрям;

комунального закладу позашкільної освіти “Дніпропетровський обласний центр науково-технічної творчості та інформаційних технологій учнівської молоді” Дніпропетровської обласної ради” – науково-технічний напрям;

комунального позашкільного навчального закладу “Дніпропетровський обласний дитячо-юнацький кіноцентр “Веснянка” Дніпропетровської обласної ради” – художньо-естетичний напрям.

Нажаль, за військово-патріотичним та науково-дослідницьким напрямками не було надано жодного матеріалу.

Відповідно до **еколого-натуралістичного напрямку** з тваринницького профілю: кролівництво, промислове птахівництво, голубівництво, бджільництво, ветеринарія, досвід організації агро-виробничих учнівських об’єднань на учнівських навчально-дослідних тваринницьких комплексах на обласний етап Конкурсу було подано 6 творчих робіт з голубівництва, кролівництва, декоративного птахівництва, ветеринарної медицини від керівників гуртків комунальних закладів позашкільної освіти:

“Обласний еколого-натуралістичний центр дітей та учнівської молоді”;

“Центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді” Обухівської селищної ради;

“Міський еколого-натуралістичний центр дітей та учнівської молоді Марганецької міської ради Дніпропетровської області”;

“Еколого-натуралістичний центр” Павлоградської міської ради;

“Станція юних натуралістів Покровського району” Криворізької міської ради.

Творчі роботи учасників оцінювалися за розділами:

- анотація “Мій педагогічний досвід роботи”;
- розробка організаційно-масового заходу;
- розробка заняття гуртка (творчого об’єднання, секції);
- відеозаписи занять гуртка (творчого об’єднання, секції).

Всі матеріали, представлені на конкурс, мали актуальний та різноплановий контент. Практична діяльність педагогів в галузі тваринництва свідчить про системність в роботі, використання різних форм і методів здійснення освітнього процесу, багато уваги в звітних матеріалах приділяється дистанційній формі навчання, її вдосконаленню, застосуванню різних платформ, AR-технологій, генераторів завдань тощо.

Серед представлених на Конкурс робіт заслуговує на увагу досвід роботи керівника гуртка комунального закладу освіти “Обласний еколого-натуралістичний центр дітей та учнівської молоді” Ольги Раковець за темою “Науково-дослідницька та еколого-просвітницька діяльність вихованців гуртків еколого-натуралістичного профілю на базі зоолого-тваринницького комплексу комунального закладу освіти “Обласний еколого-натуралістичний центр дітей та учнівської молоді”. У своїй роботі керівник гуртка активно застосовує



інтерактивні технології, що сприяють розвитку навичок креативності, критичного мислення, розвиваючи дослідницькі компетенції вихованців. Головним своїм завданням педагог вбачає побудову освітнього процесу відповідно до потреб особистості та індивідуальних можливостей учнів, забезпечуючи зростання їх самостійності і творчої активності.

Крім цього, Ольга використовує технології ситуативного моделювання: урок-дослідження, урок-подорож, урок-практикум, урок-екскурсія та інтегровані уроки, що сприяють формуванню навичок та умінь вихованців у процесі активної пізнавальної діяльності. Представляючи розробку масового заходу у дистанційному форматі до дня ветеринара, керівник гуртка зі знанням своєї справи підходить до питання самовизначення і профорієнтації вихованців, формує позитивне ставлення до складної професії – ветеринарний лікар, використовуючи мультфільм, книжки, ребуси, відеосюжети, інтерактивні вправи, що значно зацікавлює вихованців, розвиває їх світогляд. Ольга Раковець багато уваги приділяє самоосвіті, підвищенню кваліфікації та вдосконаленню педагогічної майстерності, бере участь в курсовій підготовці за профілем роботи, семінарах, конференціях, тренінгах.

Опис власного педагогічного досвіду темою “Виховання всебічно-розвиненої особистості з позитивними та пізнавальними установками на заняттях гуртка “Любителі декоративних і свійських тварин” був представлений Любов’ю Гуменюк, керівником гуртка комунального закладу позашкільної освіти “Еколого-натуралістичний центр” Павлоградської міської ради. Педагог творчо підійшла до створення оптимальних умов для розвитку інтелектуальної і творчої особистості дитини, атмосфери співпраці і взаємодії між вчителем та учнем. В освітньому процесі педагог використовує інтерактивні технології навчання: “мікрофон”, робота в малих групах, “мозковий штурм”, “асоціативний куц”, інтерактивні ігри, дискусії. На заняттях створюється ситуації успіху, застосовуються різноманітні ігрові технології. У представленому на Конкурс занятті “Голуби – легкокрилі символи миру. Дикі голуби. Домашні голуби. Пам’ятники голубам в різних країнах світу” для розкриття особистості та свідомості вихованців, створення можливостей для самовдосконалення Любов Гуменюк вдало використовує групові та індивідуальні форми роботи, під час розкриття теми застосовує легенди, історичні матеріали з розвитку голубівництва та фото різних порід голубів.

Творчий доробок керівника гуртка комунального закладу “Міський еколого-натуралістичний центр дітей та учнівської молоді Марганецької міської ради Дніпропетровської області” Юлії Коробки розкриває сучасні форми і методи роботи творчого учнівського об’єднання зоологічного напрямку. Система роботи спрямована на формування гармонійно розвиненої особистості дитини, яка розуміє важливість бережливого ставлення до тварин і довкілля, а також вміє застосовувати сучасні технології для розвитку ключових компетентностей. Педагог використовує нестандартні форми гурткової роботи: проектну діяльність, рольові ігри, заняття, які проводять самі гуртківці, заняття-подорожі, заняття-свята, ігри, конкурси, вікторини, віртуальні екскурсії, моніторинги,



біологічне маркування із застосуванням мобільних додатків, створення відеороликів для соціальних мереж, розвиває пізнавальні інтереси та дослідницькі компетенції вихованців, активно залучає їх до проведення спостережень та досліджень з кролівництва. У розробці на Конкурс виховного заходу “Змагання юннатів “Свійські тварини-наші друзі!” до Всесвітнього дня свійських тварин” представлено застосування творчих конкурсів і завдань: “Бліц-питання”, “Хто зайвий?”, “Розшифруй”, “Пазл” та “Анаграми”, які значно піднімають увагу та зацікавленість дітей до вивчення тварин.

Вихованці гуртків тваринницького напрямку, які веде Юлія Коробка є постійними учасниками і переможцями всеукраїнських конкурсів, а саме: юних зоологів і тваринників, “Кролик”, “Юний дослідник”, обласних організаційно-масових заходів еколого-натуралістичного напрямку за профілем “Експериментальна робота з біології, продуктивна праця і дослідницька робота в галузі сільського та лісового господарства”.

Члени журі Конкурсу акцентували увагу на тому, що не всі учасники представили серед звітних матеріалів розробку занять гуртка та відеозапис заняття, тому не отримали за ці розділи відповідні бали, що вплинуло на сумарну оцінку журі.

За рішенням журі кандидатура Ольги Раковець, керівника гуртка комунального закладу освіти “Обласний еколого-натуралістичний центр дітей та учнівської молоді”, рекомендована для участі в I турі III етапу Конкурсу в номінації “Керівник гуртка еколого-натуралістичного напрямку позашкільної освіти”.

**За туристсько-краєзнавчим напрямом** на розгляд журі надійшло дві роботи – Алли Клевцової, керівника гуртка “Географічне краєзнавство” комунального закладу “Позашкільний навчальний заклад” Центр туризму, краєзнавства і екскурсій учнівської молоді “Горицвіт” Кам’янської міської ради та Вячеслава Ігнатенка, керівника гуртка комунального закладу позашкільної освіти “Центр дитячої та юнацької творчості “КРИЛА” Дніпровської міської ради.

Педагоги-конкурсанти продемонстрували методичну майстерність з реалізації власної педагогічної ідеї, використовуючи різні методи та прийоми роботи та презентували цікаві та різнопланові розробки занять гуртків.

Журі оцінювало актуальність, інноваційні підходи до організації освітнього процесу, системність роботи, практичну значущість та впровадження досвіду. Зверталась увага на участь конкурсантів у міських, обласних, Всеукраїнських конкурсах, тренінгах та їх результативність, що підтверджувались грамотами, дипломами, сертифікатами тощо.

Наданий досвід роботи Алли Клевцової свідчить про високий рівень володіння методиками сучасної освіти, спрямовує на допомогу дитині визначитися зі своїм майбутнім, набути нових та/або розширити уже надбані компетенції, включення його в різноманітні види діяльності, що створює можливості для творчої самореалізації та накопичення досвіду соціальних стосунків під час квестів, екскурсій, походів та експедицій.



Педагог в своїй роботі широко використовує сервіси для дистанційного навчання, роботу в нейромережі, а системна робота дозволяє отримувати високі результати вихованців гуртка “Географічне краєзнавство”.

За результатами роботи журі було визначено переможця конкурсу – Алла Федорівна Клевцова, керівник гуртка комунального закладу “Позашкільний навчальний заклад” Центр туризму, краєзнавства і екскурсій учнівської молоді “Горицвіт” Кам’янської міської ради.

Разом з тим, досвід роботи учасника конкурсу Ігнатенка Вячеслава Володимировича, керівника гуртка пішохідного та гірського туризму “Горизонт” комунального закладу позашкільної освіти “Центр дитячої та юнацької творчості “КРИЛА” Дніпровської міської ради не відображає туристсько-краєзнавчу роботу з вихованцями, натомість показує високий рівень туристсько-спортивної роботи. В 2024 році роботи з туристсько-спортивної роботи журі не розглядає.

Журі рекомендувало направити досвід роботи керівника гуртка “Географічне краєзнавство” Алли КЛЕВЦОВОЇ для участі в III (всеукраїнському) етапі конкурсу “Джерело творчості”.

**За науково-технічним напрямом інформаційно-технічного профілю** (далі – Конкурс) було надано 2 роботи з комунального закладу “Станція юних техніків” Кам’янської міської ради.

У представлених роботах розкрито інноваційні підходи до організації освітньої діяльності інформаційно-технічного профілю, практичну значущість та впровадження передового педагогічного досвіду у практику роботи керівників гуртків.

Матеріали учасників конкурсу містять опис власного педагогічного досвіду, розробки занять гуртка, розробки організаційно-масових заходів, майстер-класів, уроків, відеозапис занять гуртків. У кожного учасника створено електронні портфоліо, сайти, де прикріплено матеріали, що відповідає вимогам та методичним рекомендаціям конкурсу.

Актуальністю, інноваційними підходами до організації освітнього процесу, формами та методами здійснення навчання, практичною значущістю і впровадженням досвіду, наявністю навчально-методичних розробок, участю у фахових конкурсах, семінарах, конференціях, форумах, змаганнях, фестивалях, результатами участі педагога та його вихованців у міжнародних, всеукраїнських, регіональних, місцевих проектах, освітніх програмах, організаційно-масових заходах, що підтверджується грамотами, дипломами, сертифікатами відрізняється конкурсна робота учасника комунального закладу “Станція юних техніків” Кам’янської міської ради Світлани Володимирівни КОРОБСЬКОЇ.

Зміст матеріалів, представлених на конкурс з **художньо-естетичного напрямку**, базується на використанні кращого педагогічного досвіду позашкільної освіти, власного досвіду роботи керівників гуртків з вихованцями та учнівською молоддю області.

До журі Конкурсу було надіслано 5 конкурсних матеріалів (*таблиця участі додається*). Як відмітили члени журі: кожен матеріал має практичну направленість, актуальність; розробки масового заходу та занять гуртка

базуються на використанні власного досвіду та відповідають сучасним запитам, а системність у роботі сприяє високим результатам.

Матеріал учасника Людмили Віталіївни МИХАЙЛИЧЕНКО, керівника зразкового художнього колективу гуртка “Народна лялька” комунального закладу “Станція юних техніків” Кам’янської міської ради, містять загальні відомості про учасника, характеристику професійної педагогічної діяльності, опис інноваційних підходів до організації освітньої діяльності та системність роботи, різноманіття форм і методів, спрямованість і плановість, опис рівнів впровадження досвіду, навчально-методичні розробки, фото, відомості про результативність освітньої діяльності (грамоти, дипломи, сертифікати тощо), розробки та відеозаписи.

Разом з тим, журі звертає увагу на недоліки в поданих на Конкурс матеріалах: відеозаписи не відповідають розробленим заняттям гуртків, зустрічаються граматичні та стилістичні помилки.

*Таблиця*

*участі у II (обласному) етапі Всеукраїнського конкурсу “Джерело творчості” номінація  
“Керівник гуртка – 2024”  
(декоративно-ужитковий профіль: народна лялька)*

№ з/п	Назва територіальної громади	Кількість	
		учасників	переможців
1.	Дніпровська міська територіальна громада	1	1
2.	Кам’янська міська територіальна громада	1	1
3.	Криворізька міська територіальна громада	1	1
4.	Першотравенська міська територіальна громада	1	1
5.	Межівська селищна територіальна громада	1	1
<b>УСЬОГО:</b>		<b>5</b>	<b>5</b>

Завідувач сектору  
позашкільної освіти  
та виховної роботи

Катерина ФЕДОРЧЕНКО